說文外編

說文外編卷八　　吳縣雷浚

經字

左傳

庈　隱公二年司空無駭入極費庈父勝之說文無庈字俞太史樾曰說文有⿸厂金字讀若給或即此字今金本一聲紟舊文作⿰糸金即其證从厂从广古書亦多相混

郲　隱公十一年夏公會鄭伯于郲說文無郲字經作時來杜注鄭地也案絫呼曰時來單呼曰來後人加偏旁爲郲郲即來至襄公六年齊侯滅萊經傳皆作萊而十四年傳齊人以郲寄衛侯杜注郲齊侯所滅

郲國其字作郲明是萊之異體與鄭地之郲異

菟 隱公十一年傳使營菟裘吾將老焉說文無菟字公羊傳作塗裘塗在新附依說文當作涂又宣公四年傳楚人謂虎於菟漢書敘傳作於檡說文亦無檡字 方言作於䖘則又爲新附字

又爾雅釋草黃菟瓜莃菟葵說文黃兔瓜也莃兔葵也皆作兔無艸頭

綖 桓公二年傳衡紞紘綖杜注綖冠上覆說文無綖字周禮弁師掌王之五冕皆（廟諱）冕朱裏延紐玉藻天子玉藻十有二旒前後邃延皆作延無糸旁

鞛　藻率鞞鞛杜注鞛刀下飾案當作刀上飾杜蓋偶誤說文亦無鞛字玉部琫刀上飾也此鞛之正字小雅鞞琫有珌大雅鞞琫容刀皆如此作

瘯　桓公六年傳謂其不疾瘯蠡也說文無瘯字陸釋文曰瘯本又作蔟又說文痤一曰族絫病卽瘯蠡

諮　桓公六年夏會于成紀來諮謀齊難也說文無諮字祇當作咨

儁　莊公十一年傳得儁曰克說文無儁字陸釋文曰儁本或作俊案漢書陳湯傳注引此文作俊

批　說文無批字莊公十二年傳遇仇牧于門批而殺

之杜注手批之也玉篇搥下引作搥而殺之說文搥反手擊也此批之正字

耀　莊公二十二年傳光遠而自他有耀者也說文無耀字火部燿照也从火翟聲弋笑切爲耀之正字史記司馬相如列傳得耀乎光明難蜀父老總光耀之采旄大人賦漢書皆作燿

柣　莊公二十八年傳入于桔柣之門說文無柣字爾雅釋宮柣謂之閾說文門部閾門榍也木部榍限也榍卽柣

愎　僖公十五年傳愎諫違卜說文無愎字段氏玉裁

丹左傳有愎字愎者狃忕之意即復字之變也復之引伸之義亦爲狃忕淺案左傳悼之四年知伯貪而愎戰國策趙策知伯之爲人也好利而鷙復復即左傳之愎

犒　僖公二十六年傳公使展喜犒師說文無犒字五經文字牛部犒勞師也周禮借槁字爲之以上五經文字案周禮牛人軍事共其槁牛鄭司農云槁師之牛釋曰謂將帥在軍枯槁之賜牛後文稾人稾字木在下九與說文合小行人若國師役則令槁禬之鄭司農云謂槁師也　周禮諸槁字俗本盡改爲犒注疏本尚

不誤。

韅 靽 僖公二十八年傳。韅靷鞅靽。杜注。在背曰韅。在後曰靽。說文無韅字。陸釋文曰。韅說文作𩏼。案說文𩏼著掖鞥也。从革顯聲。　說文無靽字。陸釋文曰。靽一云縶也。案說文。絆馬縶也。靽卽絆之譌。涉上韅靷鞅三字而譌也。

蹯 文公元年傳。王請食熊蹯。說文無蹯字。玉篇蹯蹞同。說文釆部。番逗獸足謂之番。从釆句田象其掌。或从足从煩作蹞。

𨚕 文公十七年秋周甘歜敗戎于𨚕垂杜注𨚕垂周地說文無𨚕字當是沈之異體古沈國字有作𨚕者見廣韻四十七寑沈字注

邧 宣公四年傳若敖娶於邧杜注邧國名說文無邧字陸釋文曰邧本又作鄖案桓公十一年傳鄖人軍於蒲騷杜注鄖國在江夏雲杜縣東南卽邧也說文鄖漢南之國

鄤 成公三年傳使東鄙覆諸鄤敗諸聖諱與杜注鄤聖諱與皆鄭地說文邑部無鄤字𨞼蜀廣漢鄉也从邑蔓聲讀若蔓疑鄤卽𨞼之省

腿　成公六年傳於是乎有沈溺重腿之疾杜注重腿足腫說文無腿字疑古祇作追然無可證

聳　成公十四年傳無不聳懼說文耳部無聳字聳逗生而聾曰聳从耳從省聲聳卽聳之不省者顧聳之本義爲生而聾聳懼亦假借字心部愯懼也从心雙省聲息拱切爲聳懼之正字許引春秋傳曰駟氏愯今昭公十九年傳作駟氏聳許所見古本也又昭公六年傳聳之以行漢書刑法志引作愯爲愯之不省者

䟜　成公十六年傳南國䟜說文足部無䟜字而新附

有慼字新附不足據古通用戚詳鈕氏新附攷

堙　襄公六年四月晏弱城東陽而遂圍萊甲寅堙之說文無堙字垔卽陻之俗正當作垔詳卷三陻下

㚟　襄公十一年傳鄭人使良霄大宰石㚟如楚說文無㚟字玉篇㚟丑略切犬似兔亦作㲋說文部首㲋獸也似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同

瘈　襄公十七年傳國人逐瘈狗瘈狗入於華臣氏說文無瘈字犬部狾狂犬也从犬折聲春秋傳曰狾犬入華臣氏之門狾卽瘈漢書五行志引左傳此文亦作狾

熸　襄公二十六年傳王夷師熸杜注吳楚之間謂火滅爲熸說文火部無熸字𤆍小爇也从火干聲直廉切方言𤆍明也明與滅義相反相生疑熸可作𤆍俞太史樾曰愚嘗疑熸乃懵字之誤王夷師懵者夷傷也懵痛也痛傷義相近字誤爲熸杜因望文生義耳

渢　襄公二十九年傳美哉渢渢乎說文無渢字玉篇渢汎同說文汎浮皃从水凡聲孚梵切

娵　襄公三十年傳歲在娵訾之口說文無娵字月令孟春之月鄭注孟春者日月會於諏訾而斗建寅之辰也其字作諏陸釋文作陬云本又作娵同則娵可作諏亦可作陬也

圬　襄公三十一年傳圬人以時塓館宮室杜注圬人塗者說文無圬字塓釋文作污案說文涴一曰塗也涂即塗又木部杇所以涂也秦謂之杇關東謂之槾

蓘　昭公元年傳譬如農夫是穮是蓘說文無蓘字耒部穮下引春秋傳曰是穮是衮衮字無艸頭

踁　昭公元年傳梁其踁曰說文無踁字玉篇踁脛同案莊子駢拇篇鳧脛雖短續之則憂鶴脛雖長斷之則悲彼釋文曰脛又作踁說文脛胻也

沍　說文無沍字昭公四年傳固陰沍寒杜注沍閉也正義曰周禮鼈人掌互物鄭司農云互物謂龜鼈有

甲萬胡是洹為明也案左傳作洹周禮作亙而正義引周禮以釋洹字之義是洹與亙通也說文亙在竹部為筐之重文

蕞 昭公七年傳蕞爾國杜注蕞小貌說文無蕞字糸部撮字手部撮一曰兩指撮也兩指撮則小可知小雅臺笠緇撮毛傳緇撮緇布冠也正義曰撮言其小撮持其髻而已又史記漢書叔孫通傳皆有緜蕞字如廟諱曰謂以茅翦樹地為纂位師古曰蕞與蕝同案說文蕝逕朝會束茅表位曰蕝則緜蕞之蕞當作蕝

鴒 昭公七年傳詩曰鵖鴒在原說文無鵖字鴒字陸釋文曰鵖本又作即鴒本又作令案小雅作脊令

銔 昭公十年傳公卜使王黑以靈姑銔率說文無銔字未詳

簉 昭公十一年傳僖子使助薳氏之簉杜注簉副倅也說文無簉字陸釋文曰簉本又作造案五經文字艸部曰簉倅也春秋傳從竹

澠 昭公十二年傳有酒如澠杜注澠水出齊國臨淄縣北入時水說文無澠字水經淄水注引左傳此文作如繩此外四言繩水兩言淄繩字皆从糸不从水

又說文水部涂下云。水出益州牧靡南山西北入澠。漢書地理志作入繩。在益州郡收靡下 廣韻十六軫澠同黽。案此澠池之澠字。戰國策趙策。於是乃以車三百乘入朝澠池。字作澠。齊策趙入朝黽池。字作黽。漢書地理志。後漢書郡國志皆作黽。

鍼 昭公十二年傳。君王命剝圭以為鍼柲。杜注。鍼斧也。說文無鍼字。戚戉也。戉斧也。鍼卽戚字之別體。

愔 昭公十二年傳。祈招之愔愔。杜注。愔愔安和貌。說文心部無愔字。懕安也。从心厭聲。詩曰懕懕夜飲。卽小雅之厭厭夜飲。韓詩作愔愔。愔俗字。懕假借字。懕

正字

鳶 昭公十五年傳以鼓子鳶鞮歸說文無鳶字陸釋文曰戴本又作鳶說文亦無鳶字詳卷一鳶下

焮 昭公十八年傳行火所焮杜注焮炙也說文無焮字宋氏翔鳳曰宜假所爲之徐鍇繫傳云所猶焮也日炙物之貌

撊 昭公十八年傳今執事撊然授兵登陴杜注撊然勁忿貌說文無撊字荀子榮辱篇陋者俄且僩也楊倞注僩與撊同猛也說文僩武皃此撊之正字又通作僩文選潘安仁馬汧督誄僩然馬生傲若有餘李

善引左傳此文云掤與䀒同

苻　說文無苻字昭公二十年傳取人於萑苻之澤阮氏校勘記曰石經初刻作蒲後改作苻案文選齊故安陸昭王碑注引此文作蒲　昔錢梅谿先生嘗論此字曰漢碑隸書凡从竹字多變爲卄如符作苻節作莭數之不盡故苻者符之隸變自蒲洪改姓而苻始別爲一字後人竄入左傳而苻蒲始混其實苻非蒲字也案苻誠非蒲字而萑苻之苻當作蒲苻秦之姓由蒲而改自不應仍作蒲或曰太平御覽凡苻秦苻堅皆从竹作符未知其審文選釋草莞苻

蘸隱釋文曰蔑本或作莧案說文說夫蘸也莧作蘸枺作夫

蝨　昭公二十二年傳劉獻公之庶子伯蝨說文虫部無蝨字鼠部有蚡字爲鼢之重文

趹　昭公二十五年傳鸜鵒趹趹杜注趹趹跳行貌說文無趹字李善魏都賦注引此文作株株此假借字

鬒　昭公二十六年白皙鬒鬚眉說文無鬒字玉篇曰鬒本作須說文須面毛也彡頁九三頁其須周禮冥氏獻其皮革齒須皆如此作

謟　昭公二十六年傳天道不謟杜注謟疑也說文無

謟字陸釋文曰謟本又作慆案後二十七年傳天命不慆久矣杜注慆疑也即从心作慆

鬒　昭公二十八年傳昔有仍氏生女鬒黑杜注美髮爲鬒說文無鬒字陸釋文曰鬒說文作㐱又作鬒案說文彡部㐱稠髮也从彡从人詩曰㐱髮如雲或从髟眞聲作鬒

鴐　定公元年傳榮鴐鵞曰杜注鴐鵞魯大夫榮成伯也說文無鴐字漢書古今人表作榮駕鵞鴐音加唐石經亦作駕襄公二十八年杜注作鴐而定公元年傳文作鴐者段氏玉裁曰釋文宋刻皆作鴐通志堂

乃於定元年改作鷊據此知傳文作鶃是後人所改

注偶漏改猶存古字潘廣文錫爵曰集韻九屑牙切內有鶃字注引左氏傳槃鶃

鵝玉篇鶃同鵙說文鵙逗鵙鷁也从鳥可聲古俄

切陸爾雅釋文曰鵙郭音加此鶃鷁之正字或通作

鵝傳寫遂譌為鶃史記司馬相如列傳連鶃鷁子虛賦

漢書司馬相如傳文選皆作鶃後人又改左傳而古

經傳假借之字幾盡矣

捥

定公八年傳涉佗捘衛侯之手及捥說文手部無

捥字擥手擥也从手取聲烏貫切卽捥字士喪禮設

決麗于擥設捏乃連擥漢書游俠傳搤擥而游談皆

如此作。掬作腕尤俗。

咋　定公八年傳桓子咋謂林楚。杜注咋暫也。說文無咋字。葢卽乍字。孟子公孫丑篇今人乍見孺子。趙注乍暫也。

左傳字五十有二。膽沴搘餮䆊𩞛碁棋塴九字不在內例見卷二

公羊傳

㤜　桓公五年傳曷爲以二日卒之㤜也。何注㤜者狂也。齊人語。說文無㤜字。疒部㾖狂走也。从疒朮聲。讀若欻。錢氏大昕曰。卽㤜也之㤜。浚案亦可作䞣。走部。

趙狂走也

搚　莊公元年傳搚幹而殺之何注搚折聲也說文無搚字陸釋文作拹云亦作拉案說文拹摺也拉摧也二字皆可用玉篇拉折也引左氏傳曰拉公幹而殺之與釋文所云合惟誤公羊傳爲左氏傳耳

犅　莊公十年傳犅者曰侵精者曰伐何注犅麤也說文無犅字經與精對文其字直當作麤或作粗月令其器高以粗呂氏春秋作犅　說文角部𧣻角長皃段氏玉裁曰此字見於經史者皆譌爲犅犅从角爿聲古麤讀如倉轉寫譌其形作犅其音讀才古反又

或讀七奴反矣其義本訓角長引伸之爲齒莽之意與精爲對文

撥 莊公十二年傳萬臂撥仇牧碎其首說文無撥字疑是鍛字金部鍛鈹有鐔也文選蜀都賦注引淮南子飛鳥鍛羽許愼曰鍛殘也 抹撥別詳後俗字中

痢 莊公二十年傳大瘠者何痢也何注痢者民疾疫也說文無痢字古列與厲通厲山氏即列山氏廣韻十三祭痢同癘 句 癘 逗 疫癘說文癘惡疾也

傫 莊公三十二年傳飲之無傫氏說文人部無傫字而有儽字玉篇傫同儽

怗　僖公四年傳卒怗荆何注怗服也說文無怗字案此怗字與樂記怗字音義並異樂記怗字不當作帖詳卷六怗下此怗字當作帖故陸釋文曰怗一本作貼貼即怗之俗

磌　僖公十六年傳聞其磌然說文無磌字陸釋文曰磌之人反又大年反本或作砰八耕反案說文亦無砰字陸云之人反又大年反則當是孟子塡然鼓之之塡字

刁　僖公十八年傳桓公死豎刁易牙爭權不葬案刁不成字左傳作貂其後人以爲姓此語本風俗通有人云豎貂閹人安

得有後此人可云絕世號明戰國策齊策有貂勃後省豸省口而

爲刀漢書貨殖傳有刀閒匈奴傳有戊己校尉刀護

後又變刀爲刁故玉篇刁下云亦姓俗作刁也　廣

韻三蕭刁軍器纂文曰刁斗缺二字鈴也案此刁字當

作鐎說文鐎鐎斗也漢書李廣傳注以銅作鐎器受

一斗晝炊飯食夜擊持行是也又有俗用之刁悍其

字當作雕史記貨殖列傳大與趙代俗相類而民雕

捍索隱曰如雕性之捷捍也管子七法篇禁雕俗字

亦作雕

殽　僖公三十三年傳殺之殽說文無殽字陸釋文

曰欽木或作廞案文選張平子思玄賦[illegible][illegible][illegible][illegible]悲[illegible]之欽崟後漢書張衡傳作欽崟說文从下亦曰[illegible]皆欽崟廞疑欽之譌字其正字當作廞說文廞崟也魚音切

眣　文公七年傳眣晉大夫使與公盟也何注以目通指曰眣說文無眣字陸釋文曰眣音舜本又作眣丑乙反又大結反案說文眣目不正也非其義不可從玉篇眣同瞚說文瞚開闔目數搖也从目寅聲舒問切又旬目搖也从目勻省聲黃絢切或从旬作眴聲義竝同漢書項籍傳梁眴籍曰可行矣與眣晉大夫及成公二年傳郤克眣魯衛之使語意正同

摮 宣公六年傳以斗摮而殺之何注摮猶撽也摮謂旁撽頭項陸釋文曰摮五羔反又苦交反撽口弔反說文無摮字疑卽撽字何不改字故云猶撽如鄭之讀爲也觀何爲撽字作訓不爲摮字作訓可知說文撽旁撽也从手敫聲苦弔切

躇 躇階而走何注躇猶超遽不暇以次陸釋文曰躇丑略反一本作辵案說文無躇字部首辵乍行乍止也从彳从止讀若春秋公羊傳曰辵階而走 案云讀若而不易字者言辵之本義爲乍行乍止讀與辵階之辵同也段云讀若二字衍非是 躊躇詳後俗

字中。

踆 玉篇踆且遵切退也說文無踆字爾雅釋言逡退也郭注引外傳有司已復於事而逡而外傳實作竣韋注竣退伏也說文竣下引國語有司已事而竣與之合而張平子東京賦已事而踆字又作踆然則逡竣踆三字通也宣公六年公羊傳獒亦躇階而走祁彌明逆而踆之何注以足逆蹋曰踆此踆字不知當何作。俞太史樾曰逆而踆之之踆疑即左傳拔觭餱之手之拔以足蹋故變从足實不必有二字也

莊子外物篇師弟子而踆於窾水陸釋文引字林云踆古蹲字段氏玉裁曰郭注山海經徐廣史記音

義。皆曰踆古蹲字。

廝　宣公十二年傳。廝役扈養。何注。艾草爲防者曰廝。汲水漿者爲役。說文無廝字。斤部。斯析也。从斤其聲。詩曰斧以斯之。此斯之本義。爲撕廝之本字。蓋析薪爲斯。引伸之則析薪之人亦曰斯也。哀公二年左傳注。去廝役。陸釋文作斯役。後世斯字專訓此。而斯之本義加手作撕。其引伸義則加广作廝。不古之甚。

柑　宣公十五年傳。柑馬而秣之。何注。柑者以木銜其口。陸釋文曰。柑其廉反。說文木部無柑字。而金部有鉗字。柑即鉗之異體。　柑橘之柑。詳後俗字中。

悕　成公十六年傳曰在招丘悕矣何注悕悲也說文無悕字蓋卽唏之異體口部唏一曰哀痛不泣曰唏與悲義合

囆　襄公十三年傳邾婁公孫囆說文無囆字陸釋文曰囆二傳作蠆案二傳誠作蠆而說文別有噧字从口蠆省聲則囆者噧之不省者也人名無義可推不知何字爲正字何字爲假字

鑕　襄公二十七年傳負羈縶執鈇鑕說文無鑕字周禮司弓矢王弓弧弓以授射甲革椹質者質卽鑕史記項羽本紀孰與身伏鈇質張丞相列傳蒼坐法當

蘄解衣伏質漢書張蒼傳同質字皆無偏旁

迿　定公四年傳朋友相衞而不相迿何注迿猶先也說文無迿字女部姰鈞適也男女併也一切經音義卷一云古文姰迿二形同然則迿卽姰字不相姰者不相併也

睋

鋟　定公八年傳睋而鋟其板說文無睋字未詳　說文無鋟字陸釋文曰鋟本又作鑯案說文鑯一曰鐫也从金韱聲子廉切此鋟之正字

騂　臨南騂馬何注搖馬銜走陸音騂素勤反說文無

驌字。俞太史樾曰疑是敕字說文敕尃馬也義正合本从攴束聲變从馬束聲又誤束聲爲東聲於是陸音素動反矣浚案驌本又作擻亦見陸釋文右旁尚存敕字之形

慬 慬然後得免。說文無慬字。蓋僅之譌字

公羊傳字二十有四扳汦二字不在內例見卷二

穀梁傳

傎 僖公二十八年傳。以爲晉文公之行事爲已傎矣。范注。以臣召君。傎倒上下。說文無傎字。他經多作顛。

踂 昭公二十年傳。兩足不能相過。齊謂之綦。楚謂之踂。衞謂之輒。說文無踂字。馬部。駬馬步疾也。義有相反相生。疑踂可作駬。俞太史樾曰楚謂之踂衞謂之輒二語本可疑踂輒二文雖有

从足从叀之别其从耴聲一也古讀自當無二何以
爲楚衞之别疑楚謂之䠠非穀梁原文後來此疑是
也鄭說蹴䠠
字說之耳

穀梁傳字二

孝經

擗　喪親章擗踊哭泣哀以送之說文無擗字檀弓歎
斯辟辟斯踊矣辟字無偏旁邶風寤辟有摽毛傳辟
拊心也爾雅釋訓辟拊心也皆如此

孝經字一

焮　昭公十八年傳。行火所焮。杜注。焮。炙也。說文無焮字。成公十六年傳。掀公以出於淖。陸釋文於掀下引字林云。擧出也。火氣也。案。掀訓火氣。卽火所焮之焮。是呂忱所見本作掀。不作焮。

吳縣雷浚

經字

爾雅 爾雅字諸本不盡同此據郝疏本

箌 釋詁箌大也陸釋文曰箌說文云艸大也案說文艸部蓺艸大也菿艸木倒竹部無箌篆段本菿下改作艸大也删蓺篆其言曰玉篇廣韻皆無蓺字說文蓺篆菿之誤也菿既誤爲蓺後人檢菿篆不得因於部末綴菿篆訓艸木倒語不可通今更正如其說則爾雅箌字當作菿

暀 釋詁暀大也說文無暀字陸釋文曰暀本又作至

又作歷。案哀公問敬之至矣。鄭注至矣。言至大也。戰國策秦策法令至行。高誘注至猶大也。暨蓋至之譌字。涉上眡字而譌也。歷又暨字之譌。

妉 釋詁。妉樂也。郭注見詩。釋曰。詩作湛。耽而此作妉者。直以與人之作。故不同耳。無義例也。今案說文女部無妉字。媅樂也。玉篇妉同媅。此妉之正字。詩作湛耽。皆假借字。

剋 釋詁。剋勝也。阮本如是 毛本作尅 說文無剋字。郝氏瑛以力部勀字當之。蓋勀譌爲剋。又變作剋也。至毛本作尅又剋之變。俗字展轉譌誤。有如此者。

蠠　釋詁。蠠沒勉也。郭注。蠠沒猶黽勉。陸釋文曰。蠠本或作蠠。案蠠沒之爲勉。本是聲轉。初無正字。故假蠡字爲之。後形變爲蠠。故說文有蠡無蠠。

劢　釋詁。劢勉也。說文無劢字。心部。愐勉也。此劢之正字。

勴　釋詁。詔相導左右助勴也。說文。勴助也。無勴字。

禕　釋詁。禕美也。或从衣作褘。說文有从衣之褘。無从示之禕。凡用禕爲黴美字者。取其同音而已。不必从示別爲一字也。然玉篇五經文字示部皆有禕字。則其由來久矣。

噰 釋訓。關關噰噰。音聲和也。說文無噰字。噰者雝之俗體。說文作雝。

癵 釋詁。癵病也。說文無癵字。文選登徒子好色賦注引爾雅。攣病也。一切經音義卷十一。引爾雅攣病也。其字皆作攣。

⿸疒里 釋詁。⿸疒里病也。疏引小雅悠悠我里。云⿸疒里與里音義同。案悠悠我里。毛傳。里病也。說文無⿸疒里字。

諲 釋詁。諲敬也。說文無諲字。經典亦無訓敬之字作諲者。大雅克禋克祀。毛傳。禋敬也。知諲即禋之異體

𨕥 釋詁。嗟咨𨕥也。說文無𨕥字。漢書眭廟諱傳。漢帝宜

誰差天下求索賢人.誰差猶嚋咨.爾雅或假鬈字爲之.說文鬈髮好也.潘廣文錫爵曰.他本固有作鬈者.後遂轉誤爲⿱髟差.

䘞 釋詁.䘞.息也.說文⿱艸䘞从艸䘞聲.而無䘞篆.此容是奪漏.顧訓息之字作䘞.亦假借.陸釋文曰.䘞字林以爲喟.孫本作快.又作嘳.案說文.喟大息也.从口胃聲.或从貴作嘳.此訓息之正字.作快亦假借

汱 釋詁.汱.墜也.說文無汱字.陸釋文曰.字宜作汱.案此顧所以從葢反也.

拼 釋詁.拼.使也.拼.從也.說文無拼字.从部幷.相從也.知拼即幷字.

儴　釋詁儴因也說文無儴字邢疏云費誓無敢冦攘鄭注因其亡失曰攘儴攘音義同據此則儴者攘之俗字又通襄臯陶謨思曰贊贊襄哉陸釋文曰襄馬云因也

枿　釋詁枿餘也說文無枿字陸釋文曰枿本或作桻又作不說文作𣡌以桻不爲古文蘖爲或體

恀　釋言恀怙逗恃也說文無恀字士部垑恃也即恀字

遾　釋言遾逮也說文無遾字邶風逝不古處毛傳逝逮也正義曰釋言文唐風噬肯適我毛傳噬逮也正

義曰釋言文是釋言篇字古本作逝作噬後省并二字爲一字遂成遾

滷　釋言滷苦也說文無滷字漢書溝洫志終古爲鹵兮生稻粱蘇林注引爾雅作鹵無水旁

薆　釋言薆隱也說文無薆字竹部籎蔽不見也即薆字廣韻十九代薆下云爾雅作薆又通愛大雅愛莫助之毛傳愛隱也

唈附　釋言僾唈也郭注嗚唈短氣陸音義唈烏合反說文口部無唈字邑部唈京兆藍川鄉从邑口聲音義與此異此唈字通作邑漢書成帝紀言之可爲於邑

師古曰於邑短氣貌與郭注合後人加口與邑部唈字[illegible]其正字當作悒說文悒不安也

逜　釋言逜寤也陸釋文曰孫本吾字作午案吾字作午者言逜字从午作迕也說文無逜字亦無迕字廣韻十一暮迕遇也逜同說文遻相遇驚也遻即迕亦即逜陸莊子釋文引爾雅作遻潘廣文錫爵曰此別一本不知爾雅釋文逜下何以獨引孫本不引此文

頲　釋言頲題也說文無頲字陸釋文曰頲字又作定案周南麟之定毛傳定題也正義曰釋言文

隌　釋言隌闇也說文阜部無隌字陰闇也古陰與音

通左傳麤死不擇音是也爾雅當是本作音聞也邵

釋左傳音字後人加偏旁

偟　釋言偟暇也郭注引詩不遑啟處陸釋文曰遑作

皇案說文無偟字遑亦新附遑通作皇說詳鈕氏新

附攷

翌　釋言翌明也說文羽部有翊字無翌字書武成傳

翌明也正義曰釋言文金縢傳翌明也正義曰釋言

文顧命越翌日乙丑正義曰釋言云翌明也知翌古

本作翼其正字當作昱說文昱明日也

㥿　釋言㥿忨也說文無㥿字未詳

揝

拰　釋言揝拰也。毛本如是。蓋釋文本。陸釋文曰揝說文作栺拰。說文作桂，皆從木旁。案阮本从木旁。校勘記曰唐石經單疏本雪䆫本元本閩本同。

廦　釋言廩廦也。說文無廦字。俞太史樾曰古本作鮮故釗人云廦少鮮也

搴　釋言芼搴也。說文手部無搴字。揻，拔取也。引楚詞朝揻阰之木蘭。今楚詞作朝搴，知揻即搴。　玉篇搴下有重文攓字，注云出說文，即揻之誤。釋文亦誤

憴　釋訓憴憴戒也。陸釋文作繩繩。說文無憴字。大雅子孫繩繩。鄭箋繩繩，戒也。

憢　釋訓憢憢懼也說文無憢字豳風予維音嘵嘵毛傳嘵嘵懼也正義曰釋訓文

憍　釋訓蹻蹻憍也說文無憍字大雅小子蹻蹻毛傳蹻蹻驕貌正義引釋訓云蹻蹻驕也知憍卽驕

訰　釋訓訰訰亂也說文無訰字陸釋文曰訰或作諄案此釋大雅詩爾諄諄彼釋文云諄字又作訰

懪　釋訓懪懪悶也說文無懪字陸釋文曰懪本又作㬥說文㬥大呼自勉也案大呼自勉有悶意

儚　釋訓儚儚惛也說文無儚字陸釋文曰儚字或作懜案說文心部懜不明也人部儚惛也二字皆可用

瘐

釋訓瘐瘐病也說文無瘐字漢書宣帝紀或以掠辜若飢寒瘐死獄中師古曰瘐字或作瘉又說文申部臾臾束縛捽抴爲臾段氏玉裁曰凡史稱瘐死獄中當作此字案此釋小雅　憂心愈愈此條可與卷一愈字條參看

溞

釋訓溞溞淅也說文無溞字案此釋大雅釋之叟叟彼釋文云叟字又作溲爾雅作溞以上大雅釋文案說文溲浸沃也叜老也溲正字叜假借字溞俗字

琄

釋訓琄琄刺素食也此釋小雅鞙鞙佩璲彼釋文曰鞙字又作琄說文有鞙字無琄字

慆　釋詁慆慆憂無告也說文無慆字陸釋文曰慆本又作搯案王風中心搖搖毛傳搖搖憂無所愬

謞　釋訓謞謞崇讒慝也此釋大雅多將熇熇說文有熇字無謞字

萲　釋訓萲忘也說文艸部無萲字藼令人忘憂艸也引詩安得藼艸或从煖作蘐或从宣作萱萲者蘐之俗省今王風作諼則假借字也

窔　釋宮東南隅謂之窔說文宀部無窔字宧室之東南隅即東南隅謂之窔穴部別有窅窔二篆義別陸釋文不能辨伺疏

榩 釋宮椹謂之榩說文無榩字陸釋文曰榩本亦作虔詩云方斲是虔案商頌方斲是虔鄭箋椹謂之虔卽用爾雅文

栱 釋宮樴謂之杙大者謂之栱說文無栱字而有𣐝字在手部爲拲之重文拲兩手同械也从手从共共亦聲居竦切

榤 釋宮雞棲於弋爲榤說文無榤字詩王風作桀

槉 釋宮閞謂之槉說文無槉字未詳

筄 釋宮屋上薄謂之筄說文無筄字未詳

閍 釋宮閍謂之門說文無閍字郭注引詩祝祭于祊

似郭所據本作祊。襄公二十四年左傳。保姓受氏以守宗祊。正義引釋宮祊謂之門。是孔所見本作祊。

甋　釋宮。瓴甋謂之甓。說文無甋字。陸釋文曰。詩傳作令適。案陳風中堂有甓。毛傳。甓。瓴甋也。陸釋文作令適。說文甓。瓴適也。瓴如字。甋作適。

鐯　釋器。斫謂之鐯。說文無鐯字。陸釋文曰。鐯字又作櫡。案說文木部。櫡逗斫謂之櫡。从木箸聲。石部。䃴。斫也。从石箸聲。二字皆可用。

緵　釋器。緵罟謂之九罭。說文無緵字。詩豳風毛傳。九罭。緵罟。小魚之網也。彼釋文曰。緵字又作總。此緵罟

之異文而非緵之正字說文稯逗布八十縷爲稯依段刪之字此緵之正字鄭聘記注古文稯爲緵

篧 釋器篧謂之罩說文竹部無篧字籗罩魚者也或省作籗篧者籗之譌字

罞 釋器麋罟謂之罞說文無罞字陸釋文曰罞本或作茅

羉 釋器彘罟謂之羉說文無羉字陸釋文曰羉本或作罠嚴氏元照曰罠說文訓釣非此義疑當作羉孟子又從而招之趙注招罥也罥卽羂字涉網罥者羂之俗字依趙義羉自可作羂

裗

視　釋器衣裗謂之視說文無裗字陸釋文曰裗本又作流　說文無視字未詳

衸　釋器衸謂之襞郭注衣開孔也依義當作穴說文無衸字

襟　釋器衣眥謂之襟郭注交領說文衣部無襟字捦交衽也玉篇襟同捦

衱　釋器衱謂之裾說文衣部無衱字裔衣裾也从衣冏聲冏即吶字冏及聲相近疑裔即爾雅衱字段改衣裾爲衣裙非是俞太史樾曰說文有㡒字蒲席𥱧也其从巾之意不可曉竊謂即爾

雅衱字猶襲當之爲一字也　玉篇衱居業切裾也又衣領案衱訓衣領本方言郭注古通用袷玉藻袷三寸鄭注曲領也深衣曲袷如矩以應方鄭注袷交領也古者方領如今小兒衣領

袸　釋器衿謂之袸說文無袸字未詳

褑　釋器佩衿謂之褑說文無褑字未詳

笰　釋器輿革前謂之鞎後謂之笰說文無笰字疏引詩簟笰朱鞹今齊風作茀作笰者涉上簟字而譌後人用疏改經文近又有改詩者矣展轉沿譌非許書何以正之

餯　釋器餀謂之餯。說文食部無餯字。餀下引爾雅餀謂之喙。汲古閣初印本及明板五音韻譜皆如是。段本亦作喙。注云爾雅作餯。許作喙。集韻類篇同。嚴氏元照曰說文宋刻本葉氏趙氏兩影鈔宋本皆作喙。

糷　釋器摶者謂之糷。說文無糷字。嚴氏元照曰單疏本作爛。

釴　釋器附耳外謂之釴。說文無釴字。當作翼。史記楚世家。三翮六翼。索隱云六翼即六耳。翼近耳旁。事具爾雅一本云事具小爾雅案小爾雅無此事事具爾雅者即釋器附耳云云也

鉼

鈑　釋器。鉼金謂之鈑。郭注引周禮祭五帝卽供金鈑。陸釋文曰。鈑本亦作版。案今周禮職金正作版。說文無鈑字。　說文無鉼字。疑當作併。併金夫人知之潘廣文錫爵曰藝文類聚引作餅

剒　釋器。犀謂之剒。說文無剒字。陸釋文作斮。云本或作厝。玉篇云。剒亦作錯。案說文斮斬也。非其義。厝厲石也。引詩他山之石可以爲厝。此剒之正字。玉篇云。剒亦作錯者。卽今小雅他山之石可以爲錯之錯。爲厝之假借字也。

繸　釋器。繸。綬也。郭注。卽佩玉之組。所以連繫瑞玉者。

釋曰所佩之玉名璲因名其綬曰綫據此卽衛風容兮遂兮之遂作璲作綫皆俗字也說文無璲字亦無綫字互詳卷四璲下。

箷　釋器竿謂之箷說文無箷字陸釋文曰箷李本作籧案說文籧簀屬非其義曲禮內則皆有男女不同椸枷之文內則注曰竿謂之椸部用爾雅文而說文亦無椸字陸釋文作杝案陸氏此文是也李本作籧存異文耳。

鈸　釋器鑯鈸也說文無鈸字依義當作捘

毊　釋樂大磬謂之毊說文無毊字亦無殸部

籥

篴　釋樂大管謂之簥其中謂之篞小者謂之筊案說文筊迟小管謂之筊無籥字篴字疑古祇作喬作涅不加竹俞太史樾曰大磬謂之籥大管謂之簥竝取義於喬孫注籥高也喬高也李注籥高也然則籥亦喬也後世以其言磬故加殸言管故加竹耳

寋　釋樂徒鼓磬謂之寋陸釋文曰寋或作蹇非案說文無寋字寋者蹇之譌體从足變爲已耳陸氏以作蹇爲非殆不然矣玉篇寋難也即易象辭之蹇難也寋産詘曲也即楚辭九章注之蹇産詰屈也凡作蹇者皆正體作寋者皆譌體也嚴氏元照曰北堂書鈔

一百八引作鼛

籈　釋樂所以鼓敔謂之籈說文無籈字未詳

黖　釋天大歲在壬曰廟諱黓說文無黓字未詳俞太史樾曰壬屬水其色黑黓从黑而與弋連文疑是言黑色漢書文帝紀身衣弋綈注弋皁也似弋黓之黓可作弋

欃　釋天彗星為欃槍說文無欃字玉篇欃楚咸切爾雅云彗星為欃槍又鋭也槧同段氏玉裁曰槧同欃則合毚聲毚聲為一其誤甚矣後案欃當作鑱說文鑱鋭也與玉篇欃下合說文从木从金之字往往相通如櫓鐪枱鈶槃鎜之屬皆是

彴　釋天奔星為彴約說文無彴字人部仢約也此非

以約訓彴乃彴約也三字句卽爾雅之彴約玉篇人部彴爾雅曰奔星爲彴約卽流星也才部彴衜渡也廣韻十八藥彴彴約流星彴橫木渡水皆分彴彴爲二字獨集韻四覺十八藥皆以彴彴爲一字集韻是也

陊 釋地秦有楊陊陸釋文曰陊本或作紆非也案說文無陊字艸部藪下云九州之藪冀州楊紆周禮職方氏河內曰冀州其澤藪曰楊紆皆作紆爾雅作陊俗字陸氏未之攷耳潘處文錫爵曰呂氏春秋作陽華陊當是華之俗變

琪 釋地東方之美者有醫無閭之珣玗琪焉說文玉

部無琪字。珣下云醫無閭珣玗琪。周書所謂夷玉也

字作璂。汲古閣大字本作琪誤　周禮弁師王之皮弁會五采玉

璂。陸釋文曰璂亦作琪

鶼　釋地南方有比翼鳥焉不比不飛其名謂之鶼鶼。

說文無鶼字。釋鳥鶼鶼比翼。陸釋文曰鶼鶼衆家作

兼兼。李云鳥有一目一翅相得乃飛故曰兼兼也。

岠　釋地西方有比肩獸焉與邛邛岠虛比。下文岠齊

州以南戴日爲丹穴。說文無岠字。岠虛說文作巨虛。

虫部蟨下云。西方有獸前足短與蛩蛩巨虛比其名

謂之蟨。下岠字則歫之譌字也。

坯 釋山山一成坯說文無坯字陸釋文曰坯或作伾說文作坏案說文坏丘聖諱再成者也與爾雅山一成異而字則从不與陸說合水經河水篇注引爾雅山一成謂之伾又曰孔安國以爲再成曰伾坏正字伾假借字

巋 釋山小而衆巋說文無巋字俞太史樾曰巋字相承與魏通然魏高也與小而衆義不合釋文引字林云巋丘追反疑即自之或體說文自小阜也與小而衆義合巋字本从自得聲自變爲巋又爲山歸聲如去本从山山變爲笑又从去也

峘 釋山小山岌大山逗峘句陸釋文曰峘埤蒼音恆說文無峘字錢氏坫引晉書地道記恆山北行四百

五十里得恆山岌號飛狐口。證峘卽恆之譌。其族父竹汀宮詹曰。此證甚分明。大山宮小山。卽南嶽之霍山。則小山岌大山。爲北嶽之恆山。稍矣。浚案。峘卽恆字。則埤蒼音是也。玉篇峘胡官切。大山也。音訓皆誤。

厈　釋山。左右有岸厈。說文無厈字。未詳。

磝　釋山。多小石。磝。說文無磝字。陸釋文曰。磝字或作磽。案五經文字石部。磽。五交反。見爾雅。是張參所見本作磽也。然說文磽。礊石也。非其義。山部。嶅。山多小石也。此磝之正字。作磽者假借字。

峐　釋山。多草木。岵。無草木。峐。釋曰。峐當作屺。案說文

山部無岐字。岵、山有草木也。屺、山無草木也。與爾雅合。詩魏風毛傳、山無草木曰岵、山有草木曰屺、正義曰、與爾雅正相反、當是轉寫誤也。

澞 釋山、陵夾水、澞。說文無澞字。陸釋文曰、澞本又作虞。

潬 釋水、潬、沙出。句 說文無潬字。俞太史樾曰、愚嘗謂潬即說文灘字其俗體作灘今人所謂沙灘即爾雅沙出之潬也

濋 釋水、濟為濋。說文無濋字。

灛 釋水、汶為灛。說文無灛字。

漪 釋水、河水清且瀾漪。說文無漪字。陸釋文曰、漪本

又作猗案魏風河水清且漣猗作猗

補訂爾雅字

懊　釋言。懊，忨也。說文無懊字。一切經音義卷四曰懊。今皆作惱。同。奴道反。蓋懊即惱字。單呼曰惱。絫呼曰懊惱。聲轉曰懊憹。諸字皆後出。古祇一惱字。說文作㛴。女部。㛴，有所恨也。與忨義亦相引伸也。忨貪也